

---

## BEWERTUNG DER WERKKATEGORIEN

---

### Kategorie 1      Literatur und mediale Kunstformen

<b>100 Punkte</b>	Hörspiel, Fernsehspiel, Kabarett und Sketch
	Erzählung, Feuilleton, Essay, gelesener Roman
	Lyrik (doppelte Zeitbewertung)
	Vorbestehendes Werk (Vorlage, Drehbuch) für Kinofilm
<b>60 Punkte</b>	Hörspiel, Fernsehspiel, Erzählung und Lyrik in Kinder-, Jugend- und Schulprogrammen
	Kabarett, Sketch in Kinder-, Jugend- und Schulprogrammen, Hör- und Fernsehspielserien
	Erzählung, Feuilleton, Essay in Serie

### Kategorie 2      Informationen und mediale Unterhaltung

<b>40 Punkte</b>	Kabarett und Sketch in Serie
	gestaltete informative Sendung
	Dokumentation über 15 Minuten; Feature; Kritik, Rezension, Conference
	Manuskript für Unterhaltungssendung und Show
<b>20 Punkte</b>	Kabarett, Sketch in Kinder-, Jugend- und Schulprogrammen, sofern es sich nicht um eine mediale Kunstform handelt
	Schulfunk und -fernsehen; Manuskript für Kindersendungen; Dokumentation bis 15 Minuten
<b>10 Punkte</b>	Einzelbeitrag zur aktuellen Informationssendung (Kommentar, Bericht, Reportage und Interview)
<b>5 Punkte</b>	Live-Reportage, Moderation, Kursprogramm